

# Reise & Kultur

## LUST AUF SOMMER

Es grünt so grün... Vaduz feiert mit ganz Europa die schönste Zeit des Jahres – und die Musik!



FOTO: MAKALU / PIXABAY

### SCHWEIZ

Paradiesische Festivalzeiten: Junge Künstler singen und bringen Luzern vor großartigem Panorama zum Klinglen

### ÖSTERREICH

Achenkirch, Erl, Salzburg: Musik, Gastronomie und Hotellerie verabreden sich zum hochkarätigen Gipfeltreffen

### DEUTSCHLAND

Ganz großes Kino in Augsburg, Aschau, Bonn, Halle, Chorin oder Rathen: spektakuläre Events vor imposanten Kulissen





**CATE  
BLANCHETT**

im deutschen Exklusiv-Interview  
über ihren neuen Film

2  
0  
2  
3

**ANNE-SOPHIE MUTTER** // Begabung, Respekt, innere Glut  
**SASHA WALTZ** // Kreativität als Konstante  
**PETER SLOTERDIJK** // Gesellschaft und Musik

## OPULENT. SINNLICH. KLUG.

ANDRIS NELSONS // HANNA SCHYGULLA // CLAUDIA ROTH //  
DIGITALE KUNST // PAULA BOSCH // ROBERT SCHNEIDER //

Bestellen unter  
**+49-(0)89-74 15 09 60 oder abo@portmedia.de**



ANDREA BOCELLI



ANNA NETREBKO UND  
YUSIF EYVAZOV



PHILHARMONIX

## EIN FEST DER STIMMEN

*Vaduz Classic verwandelt den fürstlichen Residenzort  
in ein Podium internationaler Klassik-Stars.*

Ein Sommernachtstraum wird wahr, wenn Andrea Bocellis wundervolle Tenorstimme Opernarien mit Ausdruck erfüllt. Ganz in der Tradition der großen italienischen Belcanto-Tenöre lässt sich der im Alter von zwölf Jahren erblindete Sänger von der Poesie der Worte in die Musik tragen. 1998 gab er als Rodolfo in Giacomo Puccinis „La Bohème“ sein Operndebüt und brachte sein erstes Klassik-Album heraus. Seither verzaubert er das Publikum mit seinen ergreifenden Interpretationen, und seine Aufnahmen wurden zu den weltweit meistverkauften Tonträgern klassischer Musik. Bei seinem Open-Air-Auftritt zur Eröffnung von Vaduz Classic verführt er sein Publikum mit bedeutenden Werken der Opernliteratur und Crossover-Gesang zum Träumen.

Die Crème de la Crème der Künstler solle in Liechtenstein auftreten. Dieses Ziel habe er immer vor Augen gehabt, erklärt Drazen Domjanic. Als Intendant von Vaduz Classic kann er bereits auf eine Reihe klangvoller Namen von David Garrett über Anne-Sophie Mutter und Lang Lang bis zu Jonas Kaufmann zurückblicken. Was das Festival auszeichnet, ist Professionalität, verbunden mit familiärer Atmosphäre. Jahr für Jahr

im Sommer verwandelt Domjanic mit seiner Programmgestaltung den fürstlichen Residenzort in ein Podium internationaler Klassik-Stars. Türen wolle er aufstoßen, so betont er, und die klassische Musik einem breiten Publikum sowie jungen Talenten öffnen. Zum Galakonzert in den Vaduzer Saal lädt der Vienna Berlin Music Club. So nennen sich die von Mitgliedern der Wiener und Berliner Philharmoniker gegründeten Philharmonix. Mit exzellenten Arrangements klassischer Kompositionen über Jazz bis zu Rock erfreuen sie durch beste Unterhaltung. Und dem Publikum wird darüber hinaus feinste Kulinarik geboten.

Einen überwältigenden Abend verspricht das Liechtenstein-Debüt von Anna Netrebko und Yusif Eyvazov. Als „metallisch, stentorisch und ausgesprochen italienisch“ beschreibt die „Los Angeles Times“ Eyvazovs Tenor. Er bildet einen vollendeten Gegenpart zu Netrebkos unverwech-

selbarem Sopran, der mit seinem dunkel getönten, sinnlichen Timbre glutvoll funkelt. Mit Leidenschaft und Virtuosität feiert das berühmte Paar bei Vaduz Classic herausragende Opernwerke von Richard Wagner, Giacomo Puccini, Peter Tschaikowski und Giuseppe Verdi. Begleitet wird es vom Sinfonieorchester Liechtenstein. Der Klangkörper, der neben der Gemeinde Vaduz zu den Gründern von Vaduz Classic gehört, bildet die Basis des Festivals. Und von Anfang an dabei war auch das Dentalunternehmen Ivoclar als Hauptsponsor. Zu seinem 100. Jubiläum 2023 ist es dem Unternehmen ein Anliegen, ein hochkarätiges Programm in Vaduz zu ermöglichen.

Unter dem Motto „Evergreens for You“ erreichte Domjanic mit einem täglich neuen Evergreen während der Pandemie über sieben Millionen Online-Views. Für Vaduz Classic lädt er Musiker aus der Region und junge internationale Künstler ein, um das beliebte Format auf die Bühne zu bringen. So lässt ein Spektrum an Evergreens, das von Frank-Sinatra über Whitney-Houston-Songs bis zu Tangos von Astor Piazzolla reicht, das Festival stimmungsvoll ausklingen.

### VADUZ CLASSIC

24. bis 27. August 2023 | Vaduz (FL)  
+423-(0)370-28 20 | info@vaduzclassic.li  
www.vaduzclassic.li





# MUSIKSTADT UND NATURIDYLL

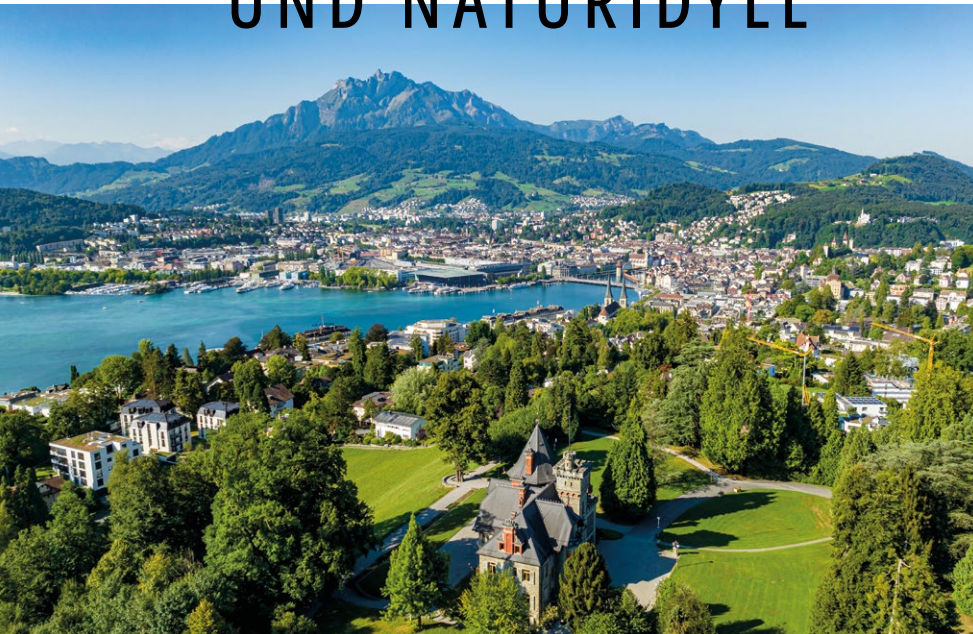


Foto: Luzern Tourismus

Die Stadt Luzern bietet erstklassige Musikerlebnisse inmitten von Bergpanorama und Seesidyll und ist das ganze Jahr über eine Reise wert



Foto: Luzern Tourismus

An kaum einem Ort finden Musik-Kultur und traumhaft schöne Natur derart vollendet zusammen wie in Luzern. Inmitten der imposanten Schweizer Bergwelt und malerisch gelegen am Vierwaldstättersee, ist es kein Wunder, dass früher wie heute zahlreiche Komponisten, Musiker und Künstler ihren Weg in die florierende Kulturstadt gefunden haben. So bietet die Stadt Inspiration und Wohlgenuss für alle Sinne und lädt förmlich dazu ein, länger dort zu ver-

weilen und die vielen Eindrücke auf sich wirken zu lassen. Mit den Komponisten Richard Wagner und Sergej Rachmaninoff oder auch dem Maler William Turner und dem Autor Mark Twain haben in der Vergangenheit renommierte Künstlerpersönlichkeiten in Luzern zeitweise eine kreative Heimat gefunden. Ihr Werk und ihr künstlerisches Erbe prägen den Ort bis heute und sind für die Besucher aus aller Welt auf unterschiedlichste Weise erfahrbar.

Doch Luzern ist weit mehr als eine Stadt mit reicher Geschichte. Als moderne und lebendige Musik-Hauptstadt im Herzen der Schweiz bietet die Stadt ein mannigfaltiges und hochklassiges Festivalprogramm, bei dem das ganze Jahr über ein vielseitiges Angebot an Konzertformaten zu erleben ist.

**LUZERN**  
  
 DIE STADT. DER SEE. DIE BERGE.

## LUZERN TOURISMUS

Zentralstrasse 5  
 6002 Luzern (CH)  
 +41-(0)41-227 17 17  
 luzern@luzern.com  
 www.luzern.com

Ein besonderes Highlight ist das Lucerne Festival, das neben den Salzburger Festspielen einer der wichtigsten Klassikveranstalter der Welt ist und mit Festivals im Frühjahr, Sommer und Herbst den Luzerner Kulturreigen bereichert. Im Zentrum steht das Sommerfestival, bei dem die renommiertesten internationalen Sinfonieorchester und Solisten zu Gast sind, unter anderem die Berliner Philharmoniker, die Wiener Philharmoniker oder das Royal Concertgebouworkest.

Wer auf den Spuren der Meister vergangener Tage wandeln möchte, kann zudem das Richard-Wagner-Museum besuchen, das in jenem Haus errichtet wurde, in dem der berühmte Tonschöpfer sechs Jahre lang lebte. Höhepunkt der Sammlung ist der Erard-Flügel, auf welchem Wagner

unter anderem seine „Meistersinger von Nürnberg“ vollendet hat. Ein weiterer lohnender Anlaufpunkt ist die Villa Senar Rachmaninoff, die einst dem außergewöhnlichen Künstler gehörte und heute sowohl Museum als auch Kultur- und Bildungszentrum ist und immer wieder ein stimmungsvoller Rahmen für Konzerte.

Veranstaltungen aller Art finden im Kultur- und Kongresszentrum Luzern

statt, das mit einem einzigartigen Konzertsaal mit atemberaubender Akustik aufwartet. Über 500 Aufführungen aus den unterschiedlichsten Bereichen werden dort jährlich dargeboten – eine Oase für jeden Musikliebhaber. Wer bei so viel Musik Sehnsucht nach ein wenig Ruhe in der Natur hat, findet diese im Dreilindenpark, dem größten öffentlichen Park Luzerns, der neben der schlossähnlichen Villa Vicovaro, etlichen

Skulpturen und einer Grotte eine atemberaubende Aussicht bietet.

Der Luzern-Besucher erlebt Musik und Lebensgenuss in aller Fülle – dargeboten und erlebbar an einem Ort, der mit seiner kraftvollen Schönheit und reichen Musik-Geschichte bis heute ein ums andere Mal in den Bann zieht.

## EIN MUSIKALISCHES PARADIES

Das Lucerne Sommer-Festival am Vierwaldstättersee feiert 20 Jahre Lucerne Festival Orchestra. „Paradies“ lautet das diesjährige Motto. Ein Paradies ist vor allem das Festival selbst mit großartigen Klangkörpern.

Vor dem Panorama des Vierwaldstättersees stellt das Festival sein Renommee als eines der international bedeutendsten Klassikfestivals mit einem Defilee der weltbesten Orchester von den Berliner und Wiener Philharmonikern über das Royal Concertgebouworkest bis zum Boston Symphony Orchestra unter Beweis. An den Pulten stehen neben den Granden ihres Fachs die erfolgreichsten Vertreter der neuen Dirigentengeneration wie Maxim Emelyanychev, Mirga Gražinytė-Tyla, Jakub Hrůša, Klaus Mäkelä und Lahav Shani.

Die Eröffnung gehört dem Lucerne Festival Orchestra. 2003 vom Intendanten Michael Haefliger mit Claudio Abbado ins Leben gerufen, feiert es sein 20. Jubiläum mit sechs Konzerten. Unter der Leitung seines Chefdirigenten Riccardo Chailly spielt

es die „Dritte Sinfonie“ von Gustav Mahler. Solist in der Fortsetzung des Rachmaninow-Zyklus ist Daniil Trifonow, der als „artiste étoile“ am Festival mitwirkt.

Paradiesisch und einzigartig ist das Engagement des Festivals für die Neue Musik. Ermöglicht hat dies die von Haefliger mit Pierre Boulez gegründete und heute von Wolfgang Rihm geleitete Lucerne Festival Academy. Sie widmet sich dem Komponistennachwuchs. Und mit dem Lucerne Festival Contemporary

### LUCERNE FESTIVAL

8. August bis 10. September 2023 | Luzern (CH)  
 +41-(0)41-226 44 80 | ticketbox@lucernefestival.ch  
 www.lucernefestival.ch



Foto: Peter Fischli

**Lucerne Festival  
 Orchestra mit Chefdirigent  
 Riccardo Chailly**

Orchestra steht ihr ein Spezialensemble zur Verfügung. Enno Poppe, Composer in Residence, erarbeitet mit den Akademisten seine „Suche nach Extremen“, den großen Zyklus „Speicher I-VI“. Insgesamt 19 stehen auf dem Programm. Jessie Cox komponiert seine Deutung des Mottos: Paradies.

**LUCERNE  
 FESTIVAL**



# WENN ACHENKIRCH DIE WELT EMPFÄNGT

Vier Tage paradiesischer Hochgenuss  
vor fabelhafter Bergkulisse: **KLASSIK.UNIQUE.**

Was für ein Auftakt: Mit 19 debütierte Eva Lind an der Wiener Staatsoper als Königin der Nacht. Kurz darauf gelang ihr als Lucia di Lammermoor in Basel der internationale Durchbruch. Seither begeistert die Sopranistin der Extraklasse die Welt. Eine solche Persönlichkeit gewonnen zu haben, um ein Klassikfestival der besonderen Art zu präsentieren, spricht für die Einzigartigkeit des 4 Sterne Superior Hotels DAS KRONTHALER im Tiroler Achenkirch. Die weltberühmte Sopranistin Eva Lind und Günther Hlebaina laden auch 2023 wieder zum Klassik-Highlight in der Kategorie „einzigartig“: **KLASSIK.UNIQUE.** An vier Tagen erwartet die Gäste im Alpine Lifestyle Hotel DAS KRONTHALER am Tiroler Achensee ein abwechslungsreiches Programm mit kulinarischen Genüssen und Gaumenfreuden, sportlichen Aktivitäten und herausragenden Persönlichkeiten. Das gesamte Hotel widmet sich an diesen Tagen der klassischen Musik.

„Die Eva Lind Musikakademie Tirol und ihre Stars haben das Hotel in den letzten Jahren stark mitgeprägt. So ist die Idee entstanden, nicht nur der großartigen Kunst, sondern vor allem auch den großartigen Talenten eine ebensolche Bühne zu geben“, erzählt der Hotelier Günther Hlebaina.

„Unseren Gästen bieten wir Klassik in sommerlicher Leichtigkeit. Junge Talente und welterfahrene Stars. Ein Feuerwerk an Klängen und kulinarischen Highlights sowie Natur pur – all das macht dieses Erlebnis ‚unique‘.“

Was in den namhaftesten Opernhäusern dieser Welt nur aus der Distanz erlebt wird, darf bei **KLASSIK.UNIQUE.** ganz nah genossen werden. Am Samstagabend, den 15. Juli verwandelt sich die Panoramaterrasse des Hotels vor der beeindruckenden Bergkulisse zur Bühne für den Höhepunkt des **KLASSIK.UNIQUE.**-Wochenendes: das Open.Air-Konzert. Hier treffen sich die Stars von heute und morgen. Persönlicher können sich MusikerInnen und Publikum kaum begegnen.

Das Programm von **KLASSIK.UNIQUE.** liest sich auch 2023 wieder wie die Crème de la Crème klassischer Musikdarbietungen. Mit dabei der Geigenvirtuose Benjamin Schmid und seine „ex Viotti“, eine Stradivari-Violine aus dem Jahre 1718. Ebenfalls live zu erleben der Tenor Dmitry Korchak, die Mezzosopranistin Maria Barakova, Andreas Ottensamer, seines Zeichens Soloklarinetist der Berliner Philharmoniker, und der Bassbariton Günther Groissböck, einer der international gefragtesten Sänger seines Fachs. Als wäre das nicht genug, am Abend swingt und groovt Diknu Schneeberger mit seinem Trio und es

## DAS KRONTHALER

Am Waldweg 105a | 6215 Achenkirch (AT)  
+43-(0)5246-63 89  
welcome@daskronthaler.com  
www.daskronthaler.com



Foto: Joachim Stretz

Die wunderbare  
Kulisse für ein  
hochkarätiges  
Klassik-Open-Air:  
DAS KRONTHALER

wird niemand mehr auf den Stühlen gehalten.

Zum vielfältigen Rahmenprogramm zählt eine geführte Wanderung mit Gerlinde Kaltenbrunner, „eine der erfolgreichsten Höhenbergsteigerinnen der Welt“. Ihr nachahmenswertes Motto: „Unterschätze niemals die Kraft deiner Träume.“ Besser lässt es sich nicht sagen. **KLASSIK.UNIQUE.** verbindet alle und alles in einer Atmosphäre des Wohlbefindens, die aus wahr gewordenen Träumen erwächst. Des Weiteren begleitet der aus den „Rosenheim-Cops“ bekannte Schauspieler Max Müller, nebenbei bemerkt ein wunderbarer Bariton, eine beschwingte Schifffahrt auf dem Achensee.

Ebenso wird den Gästen ein 5-Gang-Klassik-Dinner inklusive Weinbegleitung offeriert. Kreiert und präsentiert von Thomas Penz, dem Gewinner des größten Kreativ-Kochwettbewerbs Europas „Junge Wilde“ 2022 und musikalisch umrahmt von den Nachwuchstalenten der Eva Lind Musikakademie. Da bleibt nur eins: auf in DAS KRONTHALER!

Eva Lind präsentiert  
**Klassik-Unique.**  
STARS & TALENTE IM DAS KRONTHALER

## PROGRAMMHIGHLIGHTS

Änderungen vorbehalten.

### DONNERSTAG, 13. JULI 2023

**[Alm].Wanderung** | Geführte Wanderung mit Profi-Bergsteigerin Gerlinde Kaltenbrunner und Eva Lind mit Hütteneinkehr und musikalischer Umrahmung durch das Geigen-Duo Teresa Wakolbinger und Sophie Trobos  
**Flo's [Jazz].Casino** | Gemütliches Get-together mit Swing Band auf der Panoramaterrasse  
**Gipfel.Gespräch** | Gerlinde Kaltenbrunner berichtet über die inneren Dimensionen des Bergsteigens  
**Aus.[Klang]** | „Disney meets Jazz“ mit dem Rita Goller Duo

### FREITAG, 14. JULI 2023

**[Operette].nach.Maß** | Beschwingte Schifffahrt auf dem Achensee mit Max Müller, bekannt aus der Erfolgsserie „Die Rosenheim Cops“, und mit Veronika Trisko sowie dem Adamas Quartett  
**5.Gang.[Klassik].Dinner inklusive Weinbegleitung** Kreiert und präsentiert von Gastkoch Thomas Penz, Sieger des Kochwettbewerbs „Junge Wilde“ 2022 – musikalische Umrahmung durch die Nachwuchstalente der Eva Lind Musikakademie  
**Aus.[Klang]** | Gypsy Jazz und abwechslungsreiche Grooves mit dem Diknu Schneeberger Trio

### SAMSTAG, 15. JULI 2023

**KLASSIK.UNIQUE.Open.Air** | Konzert von Weltformat auf der DAS KRONTHALER-Panoramabühne mit Eva Lind, Dmitry Korchak, Maria Barakova, Andreas Ottensamer, Günther Groissböck, Nachwuchstalent Emilian Schmid sowie dem Tiroler Kammerorchester InnStrumenti. Höhepunkt mit Feuerwerk über der Panoramabühne hoch über Achenkirch.

### SONNTAG, 16. JULI 2023

**Matinée mit der Musikerfamilie Schmid**  
Der Geigenvirtuose Benjamin Schmid und seine Frau, die Pianistin Ariane Haering, präsentieren mit ihren vier Kindern ein freudig-facettenreiches Programm von Vivaldi über Mozart bis Billie Eilish.

Erleben Sie das gesamte **KLASSIK.UNIQUE.** Wochenende im DAS KRONTHALER oder besuchen Sie das fulminante Open.Air am 15. Juli 2023 ohne Hotelaufenthalt.

**Weitere Informationen, Buchung und Tickets unter:**  
[www.daskronthaler.com](http://www.daskronthaler.com)

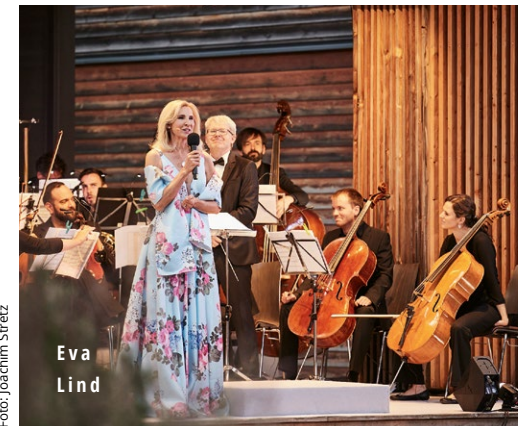


Foto: Joachim Stretz



Foto: Christian A. Rieger



Foto: Katja Ruge



Foto: Dominik Stivenberger



*Auf einzigartige Weise verbinden sich in Salzburg Traditionen mit weltoffener Gegenwart.*

Salzburg ist Kulturmetropole, UNESCO-Weltkulturerbe, Mozartstadt und eine bezaubernde Kleinstadt. Solcherlei Zusammenspiel erlebt man nur in Salzburg, und es verleiht der Stadt ihren unverwechselbaren Charme. Auf eine Tradition, die, immer wieder von neuen Ideen belebt, fruchtbar in die Zukunft wirkt, gründen die Salzburger Festspiele. Vor über 100 Jahren von Max Reinhardt, Richard Strauss und Hugo von Hofmannsthal ins Leben gerufen, die damit das Theater als „Traumbild“

erweckten, lassen sie Jahr für Jahr die Stadt in erregendem Festspielfieber erglühen.

Regisseure, Darsteller, Musiker und Künstler aus aller Welt verleihen mit weithin beachteten Aufführungen Reinhardts genialer Idee, die Aura der existierenden Örtlichkeiten theatral zu nutzen und damit in barocker Manier Grenzen zwischen Schein und Sein aufzuheben, immer neue Strahlkraft. So ist das „Spiel vom Sterben des reichen Mannes“ seit Bestehen der Festspiele auf dem Domplatz zu erleben. Mit ungebrochener Leidenschaft durchdringen Künstler den alten Stoff aus der Gegenwart, um weitere Facetten sichtbar werden zu lassen. 2023 verkörpert Michael Maertens jene legendäre Titelrolle. Erstmals in einer spannungsreichen

Doppelrolle von Buhlschaft und Tod kommt Valerie Pachner nach Salzburg. Besuchern bietet die Stadt das Salzburg Card Package, in dem Hotel, alle Sehenswürdigkeiten und die öffentlichen Verkehrsmittel bereits enthalten sind. Angeboten wird das Package in vielen Variationen. Gästen aus Deutschland, die ein Package buchen, brauchen einfach nur einzusteigen. Denn die Deutsche Bahn fährt bis Salzburg durch.

Max Reinhardt ging es um den Menschen, den er mit seinem Theater „über sich selbst“ hinausführen wollte. „Für mich ist der Mensch das Maß aller Dinge“, erklärte auch der Maler Oskar Kokoschka. Kunst begriff er „als Dokument menschlichen Einwirkens“. 1953 gründete er mit der „Schule des Sehens“ die erste Kunstsommerakademie auf europäischem Boden, um auf der Festung Hohensalzburg Menschen jeden Alters und jeder Ausbildung zum gemeinsamen Lesen, Diskutieren und Malen zu versammeln. Sein humanistisches Denken prägt die Akademie auch zu ihrem 70. Jubiläum noch. Das Angebot aber wurde durch viele neue künstlerische Ausdrucksformen bereichert. Seit 2020 liegt die Leitung der Akademie in den Händen der Kuratorin Sophie Goltz. Rund 300 Kunstbegeisterte aus 40 Ländern arbeiten in intensiven Workshops mit international bedeutenden Künstlern, um das eigene Schaffen weiterzuentwickeln und sich mit gesellschaftlichen Veränderungen auseinanderzusetzen.

## TRADITION ALS GELEBTE GEGENWART



Foto: Tourismus Salzburg GmbH, G.Breitegger

**SALZBURG**  
Die Bühne der Welt

**TOURISMUS SALZBURG (A)**  
+43-(0)662-88 98 70  
tourist@salzburg.info  
www.salzburg.info/einzigartig  
www.salzburgerfestspiele.at  
www.summeracademy.at

**SALZBURG PACKAGES**  
Pauschalangebote für eine Reise nach Salzburg mit kulturellen und kulinarischen Extras.  
Mehr Info unter:  
www.salzburg.info/pauschalen  
www.bahn.de

## NATUR UND HOCHKULTUR IM EINKLANG



Foto: Lolini

*Die Tiroler Festspiele Erl sind ein Garant für einzigartige Konzert- und Musiktheatererlebnisse.*

Der Klang der Tiroler Festspiele Erl findet weit über die Landesgrenzen hinaus Resonanz. Fernab der Großstädte entwickelt sich hier seit über 20 Jahren ein fruchtbarer Boden für Kultur auf höchstem Niveau.

Die Tiroler Festspiele Erl setzen diesen Sommer Wagners „Ring“ mit „Siegfried“ und „Götterdämmerung“ fort. Alle Vorstellungen finden im Passionsspielhaus statt, natürlich wieder unter der Regie von Brigitte Fassbaender und der musikalischen Leitung von Erik Nielsen. Opernfreunde erwartet außerdem die Wiederaufnahme der erfolgreichen Inszenierung „Königskinder“ von Engelbert Humperdinck unter der Regie von Matthew Wild. Der Konflikt zwischen Natur und Zivilisation, der sich in der „skurrilen Poesie“ des Textes spiegelt, wurde von Bühnen- und Kostümbildner Herbert Muraier mit Entwürfen visualisiert, die an Traumwelten denken lassen.

Das weitere Programm besticht durch musikalische Vielfalt: An zwei Abenden kommt das erfolgreiche Schumann Quartett nach Erl zurück. Ein Konzert ist den Anfängen des

romantischen Streichquartetts gewidmet, und zusammen mit der Schauspielerin Martina Gedeck macht das Quartett am zweiten Abend eine literarische Reise, die von den Meisterwerken des romantischen Streichquartettrepertoires begleitet wird.

2023 feiern die Wiener Sängerknaben ihr 525-jähriges Jubiläum. In Erl zeigen sie neben dem klassischen Repertoire auch eigens einstudierte Stücke und Arrangements, die noch nie vorher auf Tournee zu hören waren. Der junge Bariton Konstantin Krimmel interpretiert Schuberts „Schwanengesang“, einen Meilenstein der Liedkunst. Besondere Töne

kommen von der Musicbanda Franui, die zusammen mit dem Puppenspieler Peter Habjan einen Georg-Kreisler-Liederabend gestalten. In „La Melodia della Strada“, dem inszenierten Theaterkonzert, schwelgen Christian Muthspiel und Orjazztra Vienna in den opulenten Bilderwelten eines Federico Fellini.

**TIROLER FESTSPIELE ERL**  
6. bis 30. Juli 2023 | Erl (AT)  
+43-(0)5373-810 00  
karten@tiroler-festspiele.at  
www.tiroler-festspiele.at



Foto: Fondazione Arena di Verona

**Was bringt die Festspiel- und Festival-saison 2023? Hier finden Sie Infos und Tickets zu den Highlights und Hidden Champions in ganz Europa – und in Ihrer Nähe.**

Viel Vergnügen beim Stöbern und Entdecken! Im Printmagazin oder unterwegs auf dem Handy.

Lassen Sie sich inspirieren auf **FESTSPIELGUIDE.de!**



# Wir machen Lust auf ARTE

Mit uns finden Sie Ihre persönlichen ARTE-Highlights



Foto: Michael Huber

## ÜBER DEN DÄCHERN VON MERAN

*Am Vormittag noch mit den Wanderschuhen sportlich auf der Alm und am Nachmittag bereits Shopping in der hippen Kurstadt Meran – die perfekte Lage zwischen Naturlandschaft und City macht's möglich: La Maiena Meran Resort*

Alles unter einem Dach: Das familiär von Familie Waldner geführte La Maiena Meran Resort ist Wellnesshotel, Aktivresort und Genießerhotel zugleich und zählt auch zur elitären Vereinigung Belvita Leading Wellnesshotels Südtirol. Ob für Faulenzer, Sauna-Fans oder Schwimmer, der großzügige „Sensa Spa“ begeistert mit einer Vielzahl an Relax-, Fitness- und Badeattraktionen. Schwerelos im Pool schwimmen und das malerische Südtiroler Panorama genießen: Der Infinity Outdoor Pool (26 Meter!/32 Grad) und der großzügige Indoor Pool machen es möglich. Sensationell ist zudem der Saunabereich mit Finnischer Eventsauna und dem größten Nackt-Pool Südtirols. Hier wird auch an die Kleinsten gedacht: Bei wohligen 33 Grad wellnessen Babys im Warmwasserpool. Baden und Kuscheln heißt es in der Balloon Lounge für Eltern und

Kinder. Und wenn Erwachsene mal alleine sein wollen: Den schönsten Ausblick gibt's auf der Adults only Sky Terrasse der Meran Lodge – coole Drinks und Jacuzzi inklusive.

Als Mitglied der exklusiven Kooperation der „Genießerhotels“ nehmen Kulinarik und Weinkultur im La Maiena Meran Resort einen besonderen Stellenwert ein. Spitzenkoch und kreatives Familienmitglied Matthias Wenin ist bekannt für seine alpin-mediterrane Küche mit einem Hauch von Orient. So vielfältig und bunt wie Südtirol sind auch seine Kreationen. Während des Aufenthalts entführt er seine Gäste auf eine Reise durch Norditalien.

Ob Tennis vor der Hoteltüre, Spazieren auf den berühmten Waalwegen hoch über Meran oder eine eindrucksvolle Wandertour mit Senior-

Chefin Marlene zur hoteleigenen Alm – das La Maiena Meran Resort ist optimales Luxus-Base-Camp für Urlaubserlebnisse, die noch lange in Erinnerung bleiben. Das Rad- und Wandernetz in und rund um Meran hat sich ebenso 5 Sterne verdient. Eine riesige Auswahl an möglichen Routen, von einfach bis schwierig, machen das Radfahren mit dem Mountainbike, dem Rennrad oder dem E-Bike zu einem spannenden Erlebnis für die ganze Familie. Per Lokalbahn geht's bequem ins Zentrum. Die romantische Laubengasse inmitten von Meran, in der sich alte Wohnhäuser eng aneinanderreihen, lädt zum Shoppen und Verweilen ein. Kleine Läden mit typischen Südtiroler Produkten finden sich neben edlen Designerboutiquen. Wer Erholung in der Botanik sucht, spaziert auf dem Sissi-Weg zu den beeindruckenden Gärten von Schloss Trauttmansdorff.

**LA MAIENA MERAN RESORT**  
Nörderstraße 15,  
39020 Marling bei Meran (IT)  
+39-0473-44 70 00  
info@lamaiena.it  
www.lamaiena.it

**JETZT SICHERN:**

[arte-magazin.de/gratis](https://arte-magazin.de/gratis) ☎ 040 – 3007 4000





# INMITTEN BIZARRER FELSFORMATIONEN

Im Herzen des Nationalparks Sächsische Schweiz befindet sich die Felsenbühne Rathen. Umgeben von wilder Schönheit und einmaliger Felslandschaft erwartet Sie ein einzigartiges Theatererlebnis – die Felsenbühnen Festspiele. Hochkarätige Open-Air-Inszenierungen vor imposanter Naturkulisse!



Foto: Michael Schmidt

Im zweiten Jahr nach der Wiedereröffnung darf sich das Publikum in Europas schönstem Naturtheater auf gleich zwei Premieren und vier Klassiker aus der Saison 2022 freuen. Nach Motiven des weltberühmten Romans fliegt ab Mitte Mai „Peter Pan“ durch den zerklüfteten Wehgrund im Nationalpark Sächsische Schweiz. Das Familienstück ist 2023 erstmals unter freiem Himmel zu sehen und lädt Jung und Alt auf eine einmalige Reise nach Nimmerland ein. Mit einer Neuproduktion von Carl Maria von Webers „Der Freischütz“

folgt ein echter Klassiker, der seit 1956 in insgesamt acht Inszenierungen auf der Naturbühne in Rathen zu erleben war. Die Felslandschaft bietet eine schaurig-schöne Kulisse für das berühmte Werk, das vielen als Inbegriff der deutschen Opernromantik gilt.

Aufgrund der großen Nachfrage kommt Wilhelm Hauffs Märchen-erzählung „Das kalte Herz“ mit Schauspieler und Kabarettist Tom Pauls im nunmehr zweiten Jahr auf die Felsenbühne, bevor die Erfolgs-

produktion „West Side Story“ die Zuschauerinnen und Zuschauer mit zeitlosen Melodien und mitreißenden Choreografien begeistert. Den Spielplan komplettieren Hugo von Hofmannsthals „Jedermann“ mit Tom Quaas in der Titelrolle und der Kinderbuchklassiker „Pettersson und Findus“ mit Jürgen Haase.

Genießen Sie vor wild-romantischer Kulisse beeindruckende Highlights aus Musical, Oper und Schauspiel. Besuchen Sie uns und erleben Sie die Faszination der Felsenbühne Rathen!

## FELSENBÜHNEN FESTSPIELE

13. Mai bis 10. September 2023 | Rathen (DE)  
+49-(0)351-895 42 14 | kasse@landesbuehnen-sachsen.de  
www.landesbuehnen-sachsen.de/felsenbuehne-rathen



# ORT DER OFFENEN RÄUME

Das Kloster Chorin  
beherbergt seit 60 Jahren  
den Musiksommer.

## CHORINER MUSIKSOMMER

23. Juni bis 27. August 2023  
Chorin (DE) | +49-(0)3334-81 84 72  
info@choriner-musiksommer.de  
www.choriner-musiksommer.de

„Natur und Kunst, sie scheinen sich zu fliehen ...“ Weltbekannte Orchester und Solisten, wundervolle Waldlandschaften und die eindrucksvollste gotische Klosteranlage Brandenburgs – erleben Sie „Klassisch im Kloster“.

Orchester, Chöre, Solisten und Ensembles – seit 60 Jahren gastiert die Musikwelt beim Choriner Musiksommer im Kloster Chorin. Nicht nur Musiker und Sänger bewundern die einmalige Akustik der Klosterkirchenruine, die als eindrucksvollste gotische Klosteranlage Brandenburgs gilt. Eingebettet in die Wald- und Hügellandschaft am Rand der Schorfheide ist das ehemalige Zisterzienserkloster zu einem Ort der Musik, der Kultur, der Begegnung und des Erlebens dieser seltenen und kostbaren Einheit von Natur und Kunst geworden. Ob im offenen Kirchenschiff oder mit Picknick auf der Wiese im Innenhof, hier wird Klassik



Foto: Hans-Jürgen Siebert

vom Barock bis zur Moderne zum ungezwungenen und dabei hochkarätigen Erlebnis, und die hautnahe Begegnung mit den Künstlern ist Ihnen gewiss. Der 60. Choriner Musiksommer hat im Sommer 2023 mit 20 Konzerten große Orchester, Ensembles und Solisten zu Gast. Kommen und genießen Sie.

# OPERA BUFFA IM JUBILÄUMSJAHR

Das Open-Air-Festival Konzerte im Fronhof Augsburg  
feiert mit „Don Pasquale“ sein 25. Jubiläum.

Die Konzerte im Fronhof begehen ihr Jubiläum mit der Opera buffa von Gaetano Donizetti „Don Pasquale“. Artist in Residence ist der Augsburger Bariton Johannes Martin Kränzle, der die Rolle des Don Pasquale singen wird. Er feiert weltweit beachtete Erfolge und ist regelmäßig an den großen Opernhäusern der Welt zu Gast. In den Opern-Galas schlüpft die hochtalentiertere Koloratursopranistin Sharleen Joynt in die Rolle der Norina. Sein Debüt als Ernesto gibt der mexikanisch-amerikanische

Tenor Galeano Salas, Mitglied im Ensemble der Bayerischen Staatsoper München. Dr. Malatesta wird von dem litauischen Bariton Modestas Sedlevičius gesungen, einem der herausragendsten baltischen Sänger seiner Generation.

Und der Bariton Felix C. Groll, einer der interessantesten Nachwuchssänger aus Berlin, übernimmt die Partie des Notars. Der Kammerchor der Augsburger Domsingknaben rundet das Ensemble ab.



Foto: FRIENDS Media Group

## KONZERTE IM FRONHOF

21. bis 23. Juli 2023  
Augsburg (DE)  
+49-(0)821-65 07 98 83  
info@konzerte-im-fronhof.de  
www.konzerteimfronhof.de





Foto: Thomas Ziegler

## „STREIT UM DIDELDUM UND DIDELDI“

Die Händel-Festspiele Halle feiern das Werk des Musikers und Komponisten.

Die Stars der internationalen Barock-Musikszene, die Spitzen-Ensembles, die Vielfalt der Interpretationsstile an den authentischen Orten in der Geburtsstadt von Georg Friedrich Händel.

Mit einem Feuerwerk an Veranstaltungen, von der großen Oper über das feierliche Oratorium und glanzvollen Festkonzerten bis hin zu genreübergreifenden Formaten feiern die Händel-Festspiele Halle vom 26. Mai bis 11. Juni 2023 in der Geburtsstadt Georg Friedrich Händels die Barockmusik in all ihren Facetten. Das Motto der Händel-Festspiele 2023 lautet „Die Oper: Streit um Dideldum und Dideldi“. Es zeigt sich im Programm – insgesamt gibt es sechs Opernproduktionen zu sehen. Eröffnet werden die Festspiele mit einer Neuproduktion der Oper „Serse“ (HWV 40), zu deren Beginn Händels berühmte erste Arie „Ombra mai fu“ erklingt. Zahlreiche weitere Opern, Oratorien und Konzerte lassen die 17 Festival-tage zum Höhepunkt für Fans der Alten Musik werden. In zahlreichen Veranstaltungen wird das Festspiel-Programm durch weitere Musikgenres und neue Konzertformate bereichert, in denen musikalische Grenzen hinterfragt und die BesucherInnen auf musikalische Entdeckungsreisen geschickt werden. Viele bekannte Barockstars, darunter auch etliche Händel-PreisträgerInnen vergangener Jahre, werden nach dem Jubiläumsjahr 2022, in dem „100 Jahre Händel-Festspiele in Halle“ gefeiert wurden, musikalisch in das neue Jahrhundert der Festspiele einstimmen.

### HÄNDEL-FESTSPIELE HALLE

26. Mai bis 11. Juni 2023 | Halle und Umgebung (DE)  
+49-(0)345-50 09 02 22 | festspiele@haendelhaus.de  
www.haendelhaus.de



Foto: Harald Hoffmann

## FESTIVO FEIERT!

Das Festival Festivo im Chiemgau steht seit 30 Jahren für hochkarätige Kammermusik.

30 Jahre Festivo! Längst strahlt das Kammermusikfestival weit über die Grenzen des Chiemgaus hinaus. In gewohnter Qualität und lockerer Atmosphäre wird in sieben Konzerten aus dem Vollen geschöpft.

Die Eröffnung bestreitet das Suisse Piano Trio mit Johannes Erkes an der Bratsche (27. Juli). Am 30. Juli wird mit dem Freiburger Barockorchester Originalklang in Spitzenqualität geboten. Als Gäste dabei: Hille Perl, Valer Sabadus und Terry Wey. Thierry Lang und Heiri Känzig werden am 2. August mit balladenhaftem, melodischem Jazz begeistern. Auch eine „Oper in Taschenbuchformat“ darf nicht fehlen: Verdis „La traviata“ (5. Juli). Der 190. Geburtstag von Brahms wird am 16. und 29. September mit Herbert Schuch, Dejan Lazic, Benjamin Schmid und Marc Bouchkov gefeiert. Zum großen Festivo-Finale am 27. Oktober gibt das Hagen Quartett ein prominentes Kammergastspiel.

### FESTIVO

27. Juli bis 27. Oktober 2023 | Aschau im Chiemgau (DE)  
+49-(0)8052-90 49 41 | info@festivo.de  
www.festivo.de

## FREIHEIT – GLEICHHEIT – MENSCHLICHKEIT

Die Bundeskunsthalle Bonn spürt mit ihrer Ausstellung „1920er!“ einer Epoche nach.

Die 1920er-Jahre gelten als Umbruchphase der westlichen Moderne. Die Radikalität dieser Epoche verleiht ihr noch im 21. Jahrhundert eine bemerkenswerte Aktualität und bildet den Ausgangspunkt dieser Ausstellung.

Die ARD-Serie „Babylon Berlin“ ist dafür das beste Beispiel – wir können uns an den 1920er Jahren einfach nicht sattsehen. Deshalb wird diese Ära nun auch in der Bundeskunst-

halle in Bonn heraufbeschworen. Wir befinden uns in einer vergleichbaren Phase, das ist nicht unbedingt beruhigend, birgt aber unzählige Möglichkeiten. Wie am Beginn der Moderne wird das durch neue Rollenbilder von Mann und Frau befördert. Dazu kam damals eine nie dagewesene Fülle an Kunstströmungen und -zentren, die nicht mehr nur auf das alte Europa und hier vor allem auf Paris beschränkt waren.



© VG Bild-Kunst, Bonn, 2023  
Foto: Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg

Paul Colin,  
Le Tumulte Noir:  
Tanzendes Paar,  
1929, Lithographie

### BUNDESKUNSTHALLE

1. April bis 30. Juli 2023 | Bonn (DE)  
+49-(0)228-917 12 00  
info@bundeskunsthalle.de  
www.bundeskunsthalle.de

LEIPZIG REGION  
www.leipzig.travel

<p><b>GEWANDHAUS-FESTTAGE</b> Mahler-Festival 23 11. - 29. Mai 2023</p>	<p><b>BACHFEST LEIPZIG</b> „BACH for Future“ 8. - 18. Juni 2023</p>	<p><b>MENDELSSOHN-FESTTAGE</b> Musik der Romantik 29. Okt. - 5. Nov. 2023</p>	<p><b>OPERN-FESTTAGE</b> „Leipzig tanzt!“ 21. - 29. Juni 2024</p>
---	---	---	---

Informationen und Reiseangebote inkl. Konzerttickets unter [www.leipzig.travel/musikstadt](http://www.leipzig.travel/musikstadt)



# FEUERBERG

## Der Klang des Sommers



Im Süden Österreichs eingebettet in weiche Almwiesen liegt das Mountain Resort Feuerberg auf 1.769 Metern Seehöhe. Ein Wellnesshotel mit Chalet-Almdorf, mitten im herrlichen Wandergebiet und freiem Blick über die Täler und Berge. Kärntens Badewelt am Berg auf 4.500 m<sup>2</sup> mit Almsee, 11 Pools, Wasserrutsche, 11 Saunen und 16 Ruheoasen. Und wie klingt Ihr Sommer? Finden Sie es heraus: [www.feuerberg.at](http://www.feuerberg.at)